

## Arbeitsplan: Autobiographisches Schreiben 2024/2025, Prof. Dr. Alfred Messerli

Datum	Übergreifendes Thema	Einzelaufgaben
Freitag, 15. März 2024 9.00 – 12.00 Uhr	<b>Informationsveranstaltung</b>	Kostenfreie, schriftliche Abmeldung bis 18.03. möglich
Freitag, 22. März 2024 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Basics/Grundlagen</b> Input: Was ist eine Autobiografie?	Hausaufgabe: Ort des Schreibens
Freitag, 26. April 2024 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Basics/Grundlagen</b> Input: Das literarische Porträt	Hausaufgabe: Schreibwerkzeug(e)
Freitag, 31. Mai 2024 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Basics/Grundlagen</b> Input: Der Sound der Vergangenheit	Hausaufgabe: Wortlisten
<b>Donnerstag</b> , 27. Juni 2024 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Basics/Grundlagen</b> Input: Dinge und Erinnerungen	Hausaufgabe: Eine Straße, ein Haus
Freitag, 26. Juli 2024 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Basics/Grundlagen</b> Input: einmalige Ereignisse, wiederholte Ereignisse	Hausaufgabe: Was geschieht, nach dem ich am Morgen aufgestanden bin?
Freitag, 27. September 2024 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Basics/Grundlagen</b> Input: Der Raum	Hausaufgabe: Menschen beobachten
Freitag, 25. Oktober 2024 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Basics/Grundlagen</b> Input: Meine Stimme – die Stimmen der andern	Hausaufgabe: Gehen
Freitag, 29. November 2024 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Strukturen</b> Input: Erinnerung und Vergessen	Hausaufgabe: Eine Fotografie
Freitag, 20. Dezember 2024 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Strukturen</b> Input: Perspektiven(-wechsel)	Hausaufgabe: Mein Kopf
Freitag, 31. Januar 2025 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Strukturen</b> Input: Strukturen und Gliederung	Hausaufgabe: Ordnung(en): Kapitel
Freitag, 28. Februar 2025 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Erzählmodi</b> Input: Dialog und Handlung	Hausaufgabe: Eine Szene
Freitag, 21. März 2025 9-12, 13:30-16:30 Uhr	<b>Erzählmodi</b> Input: Bewegung schafft Raum	Hausaufgabe entfällt